



**KONSCHT  
HAL  
ESCH**

Espace d'art  
contemporain

# **DISTANCE** Jeppe Hein 18/06 — 04/09/2022

Communiqué de presse 29 Mars 2022

*L'installation «Distance» fait partie du programme artistique d'Esch2022 Capitale européenne de la culture.*

«Distance» de Jeppe Hein réaménagera entièrement le Kenschthal Esch sur plusieurs étages. L'installation monumentale apporte une contribution spectaculaire à l'exploration des possibilités architecturales et scénographiques de l'ancien magasin de meubles.

L'œuvre est une installation spécifique au lieu qui se réfère directement à la configuration architecturale de l'espace d'exposition. Grâce à sa construction modulaire avec des rails en acier, elle s'adapte à différentes conditions spatiales et est montée de manière à traverser l'ensemble du bâtiment ou de la salle d'exposition. L'œuvre prend ainsi différentes formes en fonction des caractéristiques spatiales du lieu d'exposition.

«Distance» invite les spectateurs de tous âges à explorer le Korschthal. L'aspect ludique de l'installation contribue à forger l'identité de la nouvelle institution culturelle d'Esch, puisqu'elle vise à offrir un accès démocratique et sans barrière à l'art d'aujourd'hui.

Lorsqu'un visiteur entre dans la salle, un capteur réagit et libère une boule qui se met en mouvement et parcourt les 800 mètres du circuit en passant par des loopings, des virages serrés et d'autres sections dynamiques. Au début, le visiteur suit la boule blanche en plastique sur son chemin, mais comme plusieurs visiteurs déclenchent une nouvelle boule toutes les 15 secondes, on perd bientôt la trace de sa propre boule et on commence à ressentir toute l'architecture comme une structure en mouvement et dynamique. L'aspect mécanique de ce travail rappelle l'ère industrielle d'Esch, une ère de machines qui est désormais révolue.

Un «social bench» de Jeppe Hein sera exposé sur le parvis de la Korschthal Esch. Cette œuvre fera partie intégrante du circuit «Art dans l'espace public» de la ville d'Esch à l'été 2022.

### Biographie Jeppe Hein

Jeppe Hein (né en 1974 à Copenhague) est largement connu pour sa production d'œuvres expérimentales et interactives qui se situent à l'intersection de l'art, de l'architecture et des inventions techniques. Remarquables pour leur simplicité formelle et leur utilisation fréquente de l'humour, ses sculptures et installations engagent un dialogue animé avec les traditions du minimalisme et de l'art conceptuel des années 1970. Les œuvres de Hein comprennent souvent des éléments surprenants et captivants qui placent les spectateurs au centre des événements et se concentrent sur leur expérience et leur perception de l'espace environnant.

### La Korschthal Esch

En octobre 2021, la Korschthal Esch a ouvert ses portes dans un ancien magasin de meubles et présente sur 2.400 m<sup>2</sup> des artistes internationaux ainsi que la scène artistique luxembourgeoise.

En tant que lieu de transformation permanente, Korschthal Esch invite des artistes à transformer le lieu, pendant que les visiteurs peuvent suivre ce processus.

Plus d'informations sous: [www.korschthal.lu](http://www.korschthal.lu)

### Contact presse lié au projet

ARTPRESS – Ute Weingarten  
Ute Weingarten

+49 (0)30 48 49 63 50 / +49 (0)175 222 1561  
[weingarten.artpress@uteweingarten.de](mailto:weingarten.artpress@uteweingarten.de)

Danziger Str. 2  
10435 Berlin

[www.artpress-uteweingarten.de](http://www.artpress-uteweingarten.de)

### Contact presse

Korschthal Esch

Saskia Raux  
Directrice communication  
[presse@korschthal.lu](mailto:presse@korschthal.lu)

29-33 boulevard Prince Henri  
L-4280 Esch-sur-Alzette

[www.korschthal.lu](http://www.korschthal.lu)



**KORSCH  
HAL  
ESCH**

Espace d'art  
contemporain

**ARTPRESS**  
UTE WEINGARTEN

DANS LE CADRE DE



**ESCH-SUR-ALZETTE  
EUROPEAN CAPITAL  
OF CULTURE**